



***Istituto di Istruzione Superiore
ITI - ITA - IPA “E. Majorana”***

Via Nestore Mazzei - 87067 Rossano
csis064009@istruzione.it csis064009@pec.istruzione.it; C.F.: 87002040787
Seg: Tel.: 0983/511085; Fax 51110; Pres: Tel.0983/515842



PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DIPARTIMENTO

ASSE DEI LINGUAGGI

ITI – ITA – SEDE CARCERARIA – CORSO SERALE ITA

Discipline:

- **Lingua e letteratura italiana**

- **Lingua inglese**

- **Tecnologie informatiche**

A.S. 2021/2022

COORDINATRICE PROF.SSA GABRIELE MARIA

La stesura della programmazione annuale del Dipartimento tiene conto della seguente NORMATIVA:

- D.L vo n.297/1994 Testo unico art.7 istitutivo dei dipartimenti disciplinari.
- D.P.R. 22 agosto 2007, n. 139 Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione.
- DIRETTIVA n. 4 del 16 gennaio 2012 in materia di Linee Guida per il secondo biennio e quinto anno per i percorsi degli Istituti Tecnici a norma dell'articolo 8, comma 3, del D.P.R. 15 marzo 2010, n. 88.
- DIRETTIVA n. 57 del 15 luglio 2010 Riordino degli Istituti Tecnici - LineeGuida per il passaggio al nuovo ordinamento.
- Decisioni, Raccomandazioni, Risoluzioni, Conclusioni, Comunicazioni del Parlamento europeo e del Consiglio.
- Il PECUP degli Istituti Tecnici, ossia il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo di istruzione per gli istituti tecnici (Allegato A del DPR 15/03/2010).
- Legge 20 agosto 2019, n.92 Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica.
- Decreto N.35 del 22 giugno 2020 – Allegato A Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica – Allegato C Integrazione al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione (D.Lgs. 226/2005, art 1, c.5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.

Profilo culturale e risultati di apprendimento dei percorsi del settore tecnologico (Allegato A DPR 15/03/2010)

Il profilo del settore tecnologico si caratterizza per la cultura tecnico-scientifica e tecnologica in ambiti ove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, delle metodologie di progettazione e di organizzazione.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, sono in grado di:

- individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali;
- orientarsi nelle dinamiche dello sviluppo scientifico e tecnologico, anche con l'utilizzo di appropriate tecniche di indagine;
- utilizzare le tecnologie specifiche dei vari indirizzi;
- orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio;
- intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, dall'ideazione alla realizzazione del prodotto, per la parte di propria competenza, utilizzando gli strumenti di

progettazione, documentazione e controllo;

- riconoscere e applicare i principi dell'organizzazione, della gestione e del controllo dei diversi processi produttivi;
- analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e al cambiamento delle condizioni di vita;
- riconoscere le implicazioni etiche, sociali, scientifiche, produttive, economiche e ambientali dell'innovazione tecnologica e delle sue applicazioni industriali;
- riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità nella propria attività lavorativa.

Competenze chiave europee (Consiglio dell'Unione Europea - Raccomandazione sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente 22 maggio 2018)

1. Competenza alfabetica funzionale;
2. Competenza multilinguistica;
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
4. Competenza digitale;
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
6. Competenza in materia di cittadinanza;
7. Competenza imprenditoriale;
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenze chiave di cittadinanza da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria

AMBITO DI RIFERIMENTO	COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI
COSTRUZIONE DEL SÈ	<ul style="list-style-type: none">➤ <i>Imparare a imparare</i>➤ <i>progettare</i>	Essere in grado di: <ul style="list-style-type: none">- organizzare e gestire il proprio apprendimento- utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro- elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione
RELAZIONE CON GLI ALTRI	<ul style="list-style-type: none">➤ <i>Comunicare</i>➤ <i>Collaborare/partecipare</i>➤ <i>Agire in modo autonomo e responsabile</i>	Essere in grado di: <ul style="list-style-type: none">- comprendere e rappresentare testi e messaggi di genere e di complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali).- Lavorare, interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive.

		<ul style="list-style-type: none"> - Inserirsi in modo attivo nella vita sociale facendo valere i propri diritti e riconoscendo quelli altrui, nel rispetto delle regole comuni.
RAPPORTO CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Risolvere problemi</i> ➤ <i>Individuare collegamenti e relazioni</i> ➤ <i>Acquisire /interpretare l'informazione ricevuta</i> 	<p>Essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale negli eventi del mondo - costruire conoscenze significative e dotate di senso - esplicitare giudizi critici distinguendo i fatti dalle operazioni, gli eventi dalle congetture, le cause dagli effetti.

Obiettivi di competenza - Asse dei linguaggi

Competenze specifiche dell'Asse dei linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti; ▪ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; ▪ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi; ▪ Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi; ▪ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario; ▪ Utilizzare e produrre testi multimediali
--	---

Competenze trasversali di cittadinanza sviluppate dall'Asse dei linguaggi	<p><u>Costruzione del sé:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Imparare ad imparare <p><u>Relazione con gli altri:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comunicare ➤ Collaborare e partecipare <p><u>Rapporto con la realtà naturale e sociale:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Individuare collegamenti e relazioni ➤ Acquisire e interpretare l'informazione ricevuta
--	---

Il Dipartimento concorda che la redazione delle programmazioni disciplinari debba prevedere la progettazione di 4/5 **UDA** al cui interno si realizzerà un prodotto finale.

Le unità di apprendimento da un punto di vista metodologico - didattico sono focalizzate sui concetti chiave, sui **nuclei essenziali** delle discipline, fondamenti epistemologici che, sebbene siano riferiti a specifici campi di studio, saranno in grado di costruire "reti di saperi", elaborare nessi e generare conoscenze e abilità nella mente del soggetto che così *impara ad imparare*. «*La progettazione di un'attività formativa diretta allo sviluppo di competenze dunque non può non tener conto della necessità che le conoscenze fondamentali siano acquisite in maniera significativa, cioè comprese e padroneggiate in modo adeguato, che le abilità richieste siano disponibili a un livello confacente di correttezza e di consapevolezza di quando e come utilizzarle*». (Linee Guida Insegnare per sviluppare competenze - Progettare e valutare per competenze)

Le modalità di insegnamento prefigurate dal Dipartimento fanno riferimento alle considerazioni ministeriali riguardanti l'identità degli istituti tecnici, come *scuole dell'innovazione*:

- metodi induttivi, ambiente educativo di apprendimento, didattica di laboratorio;
- attività di ricerca che insegna a comportarsi responsabilmente e ad organizzare il pensiero; la scuola non è depositaria della verità, ma può e deve fornire agli studenti gli strumenti per costruirsi una propria interpretazione del mondo e della realtà, un'interpretazione da mettere costantemente a confronto con quella degli altri, ed allora, in questa prospettiva, anche l'*errore* diventa elemento di arricchimento e di approfondimento;
- clima organizzativo e rilevanza del gruppo: la comunità scolastica rappresenta il luogo della piena educazione e della crescita, favorisce non solo l'interazione sociale ma anche lo sviluppo cognitivo della persona; Il linguaggio e le stesse spiegazioni dei fatti, per esempio, sono influenzati in modo decisivo dal rapporto con gli altri, riprendendo un tema classico della psicologia dell'apprendimento si potrebbe dire che *discutendo si impara*;
- lezione frontale e lezione partecipata;
- video lezioni.

Riguardo agli **strumenti** i docenti faranno ricorso a libri di testo, strumenti multimediali, schede, link e materiali predisposti dai docenti stessi, App di G-Suite, classi virtuali con Classroom, laboratorio di informatica, laboratorio linguistico.

Il Dipartimento definisce anche le **tipologie di verifiche**: prove scritte di diversa tipologia, prove strutturate e semi-strutturate, verifiche orali, compiti di realtà, prove comuni per classi parallele. Per la valutazione delle prove scritte e orali si utilizzeranno le griglie allegate al presente documento. Per quanto attiene al numero delle prove di verifica, si effettueranno almeno tre prove scritte e tre orali per quadrimestre.

Per quanto concerne **la valutazione**, il Dipartimento concorda che essa verrà effettuata in tre fasi: iniziale (a scopo diagnostico), intermedia (a scopo formativo) e finale (a scopo sommativo).

La valutazione iniziale sarà effettuata tramite test di ingresso comuni nelle classi prime e con altre modalità opportunamente scelte dal docente nelle altre classi al fine di accertare i pre-requisiti e i livelli di partenza.

In particolare, la valutazione formativa darà indicazioni sui livelli di apprendimento del gruppo classe, sulla validità del lavoro svolto, su eventuali correzioni di rotta da adottare nella trattazione delle UDA e su eventuali interventi di recupero.

La valutazione finale terrà conto non solo dei dati direttamente rilevabili attraverso le verifiche in itinere, ma anche di quelli che emergeranno dal monitoraggio del comportamento di lavoro e delle abilità di studio con uso di griglie.

a. Partecipazione consapevole all'attività didattica:

assiduità, impegno, livello di attenzione durante le lezioni, uso funzionale del materiale didattico, svolgimento regolare delle esercitazioni in classe, modalità di studio, svolgimento regolare delle verifiche programmate, rispetto delle scadenze;

b. Controllo del lavoro svolto:

brevi interrogazioni e/o ripetizione dell'argomento trattato, a fine lezione o all'inizio di quella successiva;

c. Progressi nel rendimento scolastico, rispetto ai livelli di partenza;

d. Motivazione all'apprendimento e alla frequenza;

e. Livello raggiunto rispetto agli obiettivi minimi prefissati.

La valutazione sommativa evidenzierà abilità, competenze e conoscenze acquisite, si esprimerà mediante un voto che scaturisce dai descrittori della tabella di valutazione collegialmente elaborata.

Le attività di recupero e di consolidamento delle conoscenze verranno attuate durante il normale svolgimento delle lezioni, attraverso il ripasso, la revisione degli argomenti affrontati, le esercitazioni in classe, la correzione degli esercizi assegnati a casa, l'analisi degli errori e la discussione, le verifiche e gli interventi individuali.

Gli interventi di tipo straordinario si effettueranno sulla base delle deliberazioni del Collegio dei Docenti con l'eventuale attivazione di corsi di recupero pomeridiani, con le "pause didattiche" o con lo sportello didattico.

COMPETENZE DI BASE E NUCLEI FONDANTI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

PRIMO BIENNIO

Competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione:

- padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;
- leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;

- produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.

Classe prima

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Potenziamento delle quattro abilità linguistiche – espressive di base: leggere, ascoltare, parlare e scrivere	Utilizzare correttamente la comunicazione	Saper utilizzare differenti registri comunicativi nella produzione scritta e orale; saper individuare i principali scopi comunicativi di un testo; applicare strategie diverse di lettura	Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche; le tecniche di lettura
Conoscenza e produzione di diverse tipologie testuali	Produrre testi di diverse tipologie in relazione ai differenti scopi comunicativi	Ideare e strutturare testi di varia tipologia	Le strutture essenziali dei testi descrittivi, espressivi, espositivi, narrativi
Riflessione sulla lingua a livello di fonologia, ortografia, morfologia e sintassi	Utilizzare correttamente l'ortografia, la morfologia e la sintassi	Applicare la conoscenza dell'ortografia, della morfologia e della sintassi alla lingua italiana	Le principali regole fonologiche e ortografiche; funzione e classificazione delle parti morfologiche; la frase semplice, elementi fondamentali, complementi
Analisi testuale	Analizzare testi narrativi e poemi epici	Conoscere ed analizzare le componenti di un testo narrativo e di un poema epico	Gli elementi fondamentali dell'analisi del testo narrativo e del poema epico

Classe seconda

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Potenziamento delle quattro abilità linguistiche – espressive di base: leggere, ascoltare, parlare e scrivere	Utilizzare correttamente la comunicazione	Saper utilizzare differenti registri comunicativi nella produzione scritta e orale; saper individuare i principali scopi comunicativi di un testo; applicare strategie diverse di lettura;	Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche; le tecniche di lettura; il lessico
Conoscenza e produzione di diverse tipologie testuali	Produrre testi di diverse tipologie in relazione ai differenti scopi comunicativi	Ideare e strutturare testi di varia tipologia	Le strutture dei testi espositivi, narrativi, argomentativi

	scopi comunicativi		
Riflessione sulla lingua a livello di fonologia, ortografia, morfologia e sintassi	Utilizzare correttamente l'ortografia, la morfologia e la sintassi	Applicare la conoscenza dell'ortografia, della morfologia e della sintassi alla lingua italiana	Le principali regole fonologiche e ortografiche; funzione e classificazione delle parti morfologiche; sintassi della frase semplice; sintassi del periodo
Analisi testuale	Analizzare testi poetici e teatrali	Conoscere ed analizzare le componenti di un testo poetico e di un testo teatrale	Le strutture essenziali del testo poetico e del testo teatrale

Secondo biennio e quinto anno

La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, espressi in termini di competenze:

- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Classe terza

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Il sistema letteratura: testi, autori, contesto	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali	Contestualizzare movimenti, autori, opere letterarie; ricavare da testi le idee e i principi di poetica dei vari autori; riconoscere i rapporti tra cultura italiana ed europea	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dalle origini al XVI secolo
Conoscenza e produzione di diverse tipologie testuali	Analizzare e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Riconoscere gli elementi distintivi delle varie tipologie testuali	Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta (analisi del testo, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di

			carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità)
Lingua	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici	Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici	Radici storiche ed evoluzione della lingua italiana; lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia

Classe quarta

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Il sistema letteratura: testi, autori, contesto	Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali	Contestualizzare movimenti, autori, opere letterarie; ricavare da testi le idee e i principi di poetica dei vari autori; riconoscere i rapporti tra cultura italiana ed europea	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dal XVII al XIX secolo
Conoscenza e produzione di diverse tipologie testuali	Analizzare e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Riconoscere gli elementi distintivi delle varie tipologie testuali	Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta (analisi del testo, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità))
Lingua	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici	Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici	Evoluzione della lingua italiana; lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia

Classe quinta

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Il sistema letteratura: testi, autori, contesto	Saper costruire quadri di civiltà in base ad indicatori di tipo letterario-storico, sociale, economico, tecnologico e scientifico	Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento; ricavare da testi le idee e i principi di poetica dei vari autori; riconoscere i rapporti tra cultura italiana ed europea; collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari	Linee di evoluzione della cultura e del sistema letterario italiano dal secondo Ottocento ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi
Conoscenza e produzione di diverse tipologie testuali	Analizzare e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Riconoscere gli elementi distintivi delle varie tipologie testuali	Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta (analisi del testo, analisi e produzione di un testo argomentativo, riflessione critica di carattere espositivo - argomentativo su tematiche di attualità)
Lingua	Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici	Saper utilizzare differenti registri comunicativi in ambiti anche specialistici	Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi; Lingua letteraria e linguaggi della scienza e della tecnologia

TECNOLOGIE INFORMATICHE

PRIMO BIENNIO

Competenze di base attese a conclusione dell'obbligo di istruzione:

- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;

- utilizzare, in contesti di ricerca applicata, procedure e tecniche per trovare soluzioni innovative e migliorative, in relazione ai campi di propria competenza;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi.

Classe prima

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Informazioni, dati e loro codifica. Architettura e componenti di un computer	Utilizzare correttamente il computer	Saper riconoscere i componenti principali dell'hardware di un computer	Conoscere la struttura generale di un sistema di elaborazione.
Come funziona un computer	Utilizzare le funzioni base di un sistema operativo	Riconoscere i diversi sistemi operativi e le proprie funzioni Operare con file e cartelle	Il software Sistemi operativi File e cartelle
Software di utilità e software applicativi.	Produrre elaborati in base al software adoperato	Applicare la conoscenza dell'uso del computer per produrre elaborati con i diversi software	Word Excell Power Point
Educazione digitale	Utilizzare correttamente la navigazione nel Web e i nuovi mezzi di comunicazione. Utilizzare la rete Internet per ricercare dati e fonti.	Riconoscere i limiti e i rischi dell'uso della rete con particolare riferimento alla tutela della privacy.	La rete Internet. Funzioni e caratteristiche della rete internet. Uso consapevole del WEB Normativa sulla privacy e diritto d'autore.

COMPETENZE, ABILITA' E CONOSCENZE

NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Architettura di un sistema di elaborazione : hardware e software	C2 C5 C6 C4 C1 C3 C7	- Saper distinguere i diversi componenti hw - Riconoscere diversi tipi di sw in base alle loro finalità - Comprendere il ruolo dei S.O. e quelli principali	L'architettura e i componenti fondamentali di un computer Il software ,la protezione, la sicurezza e la privacy il ruolo del S.O. Conoscere i componenti di un S.O.
Educazione digitale	C2		

	C3 C8	esistenti in commercio. Essere in grado di usare in modo consapevole il web Essere in grado di riconoscere le regole delle educazione civica digitale	Web reputation Netiquette Carta dei diritti di Intenet
La presentazione dei documenti e la gestione dei dati	C1 C2 C3 C6 C7 C8	Essere in grado di elaborare un testo Essere in grado di progettare un ipertesto Essere in grado di produrre una presentazione multimediale - Saper gestire file e cartelle.	Conoscere la differenza tra testi, ipertesti e ipermedia. Conoscere le fasi di una rappresentazione multimediale. Conoscere il pacchetto Office.
Disciplina	Competenze		
TECNOLOGIE INFORMATICHE	<p>C1- .Sotto la guida costante è in grado di rispettare le consegne date e seguire istruzioni. Elenca semplici informazioni, sa raccoglierle e ordinarle</p> <p>C2-Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>C3-Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile, prendere decisione</p> <p>C4-Riconoscere la struttura di un sistema di elaborazione: identifica i componenti hw di un computer</p> <p>C5-Comprendere e riconoscere il ruolo di un S.O. Gestisce file e cartelle</p> <p>C6- Riconoscere differenza tra testi, ipertesti e ipermedia , distinguendo</p>		

	<p>gli elementi fondamentali del pacchetto Office.</p> <p>C7-• analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</p> <p>C8- • essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p>
--	--

LINGUA INGLESE

Primo Biennio

Nuclei Fondanti:

1. Potenziamento delle quattro abilità linguistiche: Reading, Listening, Speaking and Writing;
2. Riflessione sulla lingua a livello di fonologia, ortografia, morfologia e sintassi;
3. Conoscenza di base della cultura e della civiltà anglo-sassone e francofona.

Competenze:

- padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi al livello A1/A2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo delle lingue straniere nei vari contesti;
- Ascoltare e comprendere messaggi orali su argomenti inerenti la sfera umana e sociale;
- Comunicare ed interagire oralmente in situazioni inerenti la sfera personale e l'ambiente circostante;
- Leggere ed interpretare semplici testi scritti;
- Produrre testi scritti, non complessi, in relazione ai diversi scopi comunicativi;
- Riflettere su similitudini e differenze linguistiche e culturali.

Conoscenze:

Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.

Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.

Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti, inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità.

Lessico e fraseologia idiomatica frequenti, relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.

Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche

delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.

Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua.

Abilità:

Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.

Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.

Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.

Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.

Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.

Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.

Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.

Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.

Secondo Biennio e Quinto Anno

Nuclei Fondanti

1. Potenziamento delle quattro abilità linguistiche: Reading, Listening, Speaking and Writing;
2. Acquisizione, sviluppo e potenziamento delle basi comunicativo-linguistiche per operare in modo autonomo e critico nei settori relativi ai diversi percorsi di studio;
3. Acquisizione della cultura e della civiltà straniera;
4. Riflessione sulla micro-lingua in base all'indirizzo di studio.

Competenze (Secondo Biennio e Quinto Anno)

- padroneggiare la lingua straniera per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1/B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;
- acquisizione progressiva dei linguaggi settoriali, con approfondimenti sul lessico specifico e sulle particolarità del discorso tecnico e scientifico.

Conoscenze (Secondo Biennio)

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell'interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori;
- strategie compensative nell'interazione orale;
- strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo;
- strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali;
- caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali;
- lessico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro;
- tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete;
- aspetti socio-culturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.

Abilità (Secondo Biennio)

- Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale, lo studio o il lavoro;
- utilizzare strategie compensative nell'interazione orale;
- distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano;
- produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi;
- comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo;
- comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note;
- produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato;
- utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.

Conoscenze (Quinto Anno)

- Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali;
- modalità di produzione di testi comunicativi, scritti e orali, anche con l'ausilio di strumenti multimediali;
- strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali;
- strategie di comprensione di testi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo;
- lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro;
- aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.

Abilità (Quinto Anno)

- Esprimere e argomentare le proprie opinioni su argomenti generali, di studio e di lavoro.
- Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.

- Comprendere le idee principali, in testi orali, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
- Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali.
- Produrre, nella forma scritta e orale, relazioni e/o sintesi su argomenti relativi al settore di indirizzo.
- Utilizzare il lessico di settore.

OBIETTIVI MINIMI

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Primo Biennio 1 anno

➤ Abilità linguistiche

Ascolto

- Saper ascoltare con sufficiente concentrazione testi orali per scopi diversi (raccogliere informazioni, comprendere le spiegazioni, comprendere i materiali audiovisivi);
- Saper cogliere l'argomento centrale di una comunicazione orale;

Parlato

- Saper esporre ciò che si è studiato, ascoltato, letto, visto con discorsi brevi, sufficientemente ordinati e corretti;
- Avviarsi all'uso consapevole dei diversi registri linguistici

Lettura

- Saper consultare in modo autonomo alcune fonti informative funzionali all'insegnamento (vocabolari e testi scolastici);
- Saper adottare strategie diverse di lettura a seconda degli scopi (lettura globale, selettiva, approfondita, espressiva);
- Saper comprendere il messaggio complessivo di una comunicazione scritta;
- Saper riconoscere la tipologia testuale;

Scrittura

- Saper progettare un testo in maniera coerente, seppur poco articolata;
- Saper comporre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;
- Padroneggiare le principali norme ortografiche e morfologiche;
- Avviarsi all'elaborazione di testi sintatticamente corretti;

➤ Riflessione sulla lingua

- Conoscere gli elementi della comunicazione e le funzioni linguistiche;
- Conoscere ed adoperare nomi e funzioni delle principali parti del discorso;
- Essere in grado di individuare le categorie grammaticali.

Primo Biennio 2 anno

➤ Abilità linguistiche

Ascolto

- Saper ascoltare con sufficiente concentrazione testi orali individuando i più evidenti punti di vista, diversi o simili, in merito ad un argomento o un problema;
- Saper dedurre gli scopi dell'emittente;

Parlato

- Saper avviare un discorso argomentativo in forma semplice;
- Sapersi esprimere in modo sufficientemente pertinente, appropriato e corretto;

Lettura

- Sapersi orientare nella comprensione e nell'analisi di testi narrativi, poetici e argomentativi;

Scrittura

- Saper scrivere il proprio punto di vista su temi e problemi analizzati, con semplici argomenti, ma pertinenti;
- Saper parafrasare testi poetici;
- Saper operare sintesi;
- Saper produrre testi scritti sufficientemente corretti sotto il profilo ortografico, morfologico e sintattico.

➤ Riflessione sulla lingua

- Conoscere nomi e funzioni delle principali strutture della frase semplice e del periodo;
- Avere un lessico sufficientemente adeguato agli scopi e ai bisogni educativi.

Secondo biennio e quinto anno

- Conoscere le linee essenziali del contesto storico – letterario, del pensiero e dell'opera degli autori trattati;
- Saper comunicare le conoscenze e le proprie esperienze con sostanziale coerenza, correttezza formale e precisione lessicale;
- Saper parafrasare e riassumere testi letterari e non;
- Saper produrre un testo scritto in modo coerente e corretto a livello ortografico, sintattico e lessicale;
- Saper presentare in forma grafica e/o multimediale schematizzazioni di percorsi.

TECNOLOGIE INFORMATICHE

classi prime

conoscenze	competenze
HARDWARE E SOFTWARE	
<ul style="list-style-type: none">componenti principali di un elaboratorele principali funzioni di un sistema operativo	<ul style="list-style-type: none">riconoscere le parti principali di un computerutilizzare le funzioni di base di un sistema operativo
SISTEMI DI NUMERAZIONE E CODICI	
<ul style="list-style-type: none">concetto di bit e bytesistema di numerazione binario	<ul style="list-style-type: none">equivalenze fra quantità espresse con unità di misura diverse
IL SOFTWARE APPLICATIVO	
<ul style="list-style-type: none">software di utilità e software applicativi	<ul style="list-style-type: none">utilizzare applicazioni elementari di scrittura, calcolo e grafica
LA RETE INTERNET	
<ul style="list-style-type: none">il concetto di retei principi di funzionamento della rete Internetcaratteristiche delle pagine web, i linkil motore di ricerca	<ul style="list-style-type: none">riconoscere i domini e gli indirizzi URLdescrivere le pagine web e i linkutilizzare la rete Internet per ricercare dati e fonti

LINGUA INGLESE

Obiettivi minimi I-II Anno

- Comprensione orale: saper ascoltare un testo almeno per un tempo determinato; riconoscere gli elementi essenziali del testo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi).
- Comprensione scritta: comprendere gli elementi essenziali di un testo per cogliere il significato globale.
- Produzione orale: ripetere un testo o breve messaggio ascoltato con pronuncia corretta; produrre semplici messaggi relativi alla vita quotidiana e all'esperienza personale anche con errori ma che non pregiudichino la comunicazione.
- Produzione scritta: saper copiare in modo corretto un testo e acquistare chiarezza ed ordine nella grafia.
- Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche: riconoscere le strutture e funzioni più semplici della lingua.
- Conoscenza della cultura e civiltà: saper cogliere gli aspetti essenziali delle civiltà straniera.

Obiettivi minimi III- IV-V Anno

- Comprensione orale: saper ascoltare un testo con attenzione. Saper cogliere il significato globale di un testo.
- Comprensione scritta: individuare e comprendere le informazioni fondamentali di un testo.
- Produzione orale: saper esprimere quanto letto o ascoltato con linguaggio semplice e dizione chiara.
- Produzione scritta: produrre semplici testi guidati
- Conoscenza e uso delle strutture e funzioni linguistiche: individuare ed utilizzare le strutture minime e le funzioni ricorrenti della lingua.
- Conoscenza della cultura e civiltà: cogliere gli aspetti essenziali della civiltà britannica.

Corigliano Rossano 7/09/2021